

# FICHE DOMAINE

– 000 –

## Contenu couvert par le domaine

- Informatique
  - Histoire
  - Utilisation
  - Internet
  - Réseaux sociaux
  - Logiciels
  - Internet
  - IA (intelligence artificielle)
  - Réalité virtuelle
- Les ouvrages interdisciplinaires sur le livre
- Les encyclopédies
- Fonds professionnel sur la bibliothéconomie et les sciences de l'information
- Journalisme

## Quels achats sont privilégiés ?

- Pour tous les publics
- Editeurs de qualité
- Auteurs de référence
- Ne pas prendre des ouvrages destinés aux spécialistes ou aux universitaires
- Illustrations de qualité, belle mise en page
- Le sujet doit avoir un intérêt pour la majorité des lecteurs

Ex :

- L'information sur les réseaux sociaux aujourd'hui
- Journalisme à travers l'histoire
- Comment décoder les informations, comment s'informer ?
- Créer son blog, sa chaîne YouTube
- Biographies de reporters
- Comment protéger ses données

## Où trouver l'information ?

Les librairies

Les différents médias : Radio/TV/Presse généraliste

La revue Page

Les revues numériques (e-medi@)

Les librairies en ligne comme Mollat, Decitre ...

La Recherche Electre / Sujet / Editeur / Auteur / Presse

Livres Hebdo

## Quels éditeurs ?

### Fonds pro :

Cercle de la librairie  
Presse de l'ENSSIB  
La documentation française

### Fonds généraliste :

Editeurs généralistes à 90% comme  
La Martinière  
Larousse  
Gallimard  
Glénat  
Flammarion  
Seuil  
Eyrolles  
Solar  
Courrier du Livre  
Taschen  
Pluriel  
Grasset  
Dunod  
Stock  
Plon  
La Martinière  
Marabout  
Textuel  
Buchet Chastel  
Les liens qui libèrent  
First  
Géo  
Tallandier  
O. Jacob  
Dunod, etc.

+

Reporters sans frontières  
BNF  
Imprimerie Nationale  
La Table ronde  
RMN (Réunion des musées nationaux)  
Edition de l'Observatoire  
CNRS édition

## DEWEY simplifiée

002 : ouvrages sur le livre

004 : informatique

004.678 : Internet

006.3 : Intelligence artificielle

006.8 : Réalité virtuelle

010 : bibliographies et catalogues

### **020 : Bibliothéconomie et Sciences de l'information (ou fonds professionnel sauf exceptions)**

021 : relation bibliothèques/archives/centres de documentations

022 : Les locaux de bibliothèques

023 : personnels de bibliothèques

025.04 : stockage de l'information

025.2 : acquisition et développement des collections (censure, désherbage, achats, dons, dépôt légal)

025.3 : Indexation, catalogage et classification

025.5 : services à l'intention des usagers

025.6 : le prêt en bibliothèque et entre bibliothèques

025.7 : Equipement des documents

025.8 : Entretien et conservation des fonds

027 : Les bibliothèques (Hôpital, prisons, pour les handicapés, BU, etc.)

028 : La lecture (réflexions autour de la lecture)

030 : Encyclopédies

070 : Journalisme

090 : Manuscrits, livres rares

## Budget – exemplaires

Budget 2019 : 1 500 €

Nombre d'exemplaires : 1 ou 2 exemplaires par titre

### **Ventilation budgétaire par segment** (dépend des livres édités, la réalité pourra être différente)

- Informatique/Internet/réseaux sociaux : 40%
- Bibliothéconomie (Budget différent sauf exceptions) : 5%
- Encyclopédies : 15%
- Journalisme : 40%
- Manuscrits : 0%

Note : budget trop limité, j'aimerais que le budget soit augmenté d'au moins 1 500 €

## Particularités des 000

- L'informatique/réseaux sociaux / IA, etc. est une ligne d'acquisition qui peut se périmer vite. Il n'y aura pas de rétro dans ce domaine.
- J'ai l'impression que le volet réseaux sociaux/questionnement sur l'information se développe beaucoup, la demande est également forte (sujet étudié en classes –tous les niveaux-, problématique souvent soulevée par les journalistes)
- Le journalisme est davantage pérenne (attention, ne pas prendre les ouvrages qui surfent trop sur l'actualité ou sur le people)



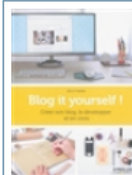

## Prix moyen des documents






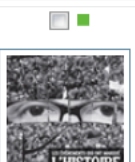

En moyenne 20€ par documents hors beaux-livres/gros livres (journalisme, encyclopédies, ouvrages sur le livre ...)

## Intérêt de la ligne 000 pour le public


- Se prémunir des dangers de l'Internet et des réseaux sociaux
- Comprendre les changements en cours et à venir (utilisation et sécurisation des datas, IA, réalité virtuelle, les différents médias de l'information et ses particularités)
- Apprendre, améliorer sa culture générale (encyclopédies)

## Exemples d'ouvrages représentatifs de la ligne

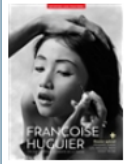
	<p><b>#Data gueule : 38 sujets d'actualité décryptés</b></p> <p>Issue d'une chaîne YouTube, une analyse de données autour de 38 sujets d'actualité se présentant chacun sur deux doubles pages d'infographies : la démocratie représentative, Amazon, les pipelines, le dopage, le cannabis, les énergies fossiles, le statut d'intermittent du spectacle ou encore le piratage.</p> <p><b>Commentaire:</b> <a href="https://www.decitre.fr/livres/data-gueule-9782501120234.html">https://www.decitre.fr/livres/data-gueule-9782501120234.html</a> en savoir plus...</p>	Goetz, Julien	Marabout
	<p><b>100 ans à travers les unes de la presse</b></p> <p>Une histoire mondiale sur cent ans à travers des reproductions de couvertures de journaux français, accompagnées d'une analyse historique, de l'assassinat de l'archiduc François-Ferdinand et de son épouse en juin 1914 à l'élection d'Emmanuel Macron en mai 2017, en passant par les premiers pas de l'homme sur la Lune, la chute du mur de Berlin ou l'élection de Barack Obama.</p> <p>en savoir plus...</p>	Eveno, Patrick (1947-....)	Larousse
	<p><b>Blog it yourself ! : créer son blog, le développer et en vivre</b></p> <p>Le collectif, spécialisé dans la création et les loisirs créatifs, propose des conseils pratiques et des témoignages de blogueuses sur les étapes de création d'un blog et sa monétisation.</p> <p><b>Commentaire:</b> A racheter en savoir plus...</p>	Do it Yvette	Eyrolles
	<p><b>Devenir youtubeur : tous les conseils pour bien débiter et cartonner sur YouTube</b></p> <p>Des conseils pour bien débiter et avoir du succès sur YouTube : choisir son matériel, définir un concept de chaîne, mettre en ligne une vidéo ou encore savoir la référencer.</p> <p>en savoir plus...</p>	Ichbiah, Daniel	Omaké books

	<p><b>Qu'auriez-vous fait à ma place ? : des journalistes racontent les reportage</b></p> <p>Une centaine de témoignages de reporters de terrain travaillant pour l'Agence France Presse confient leurs expériences, leurs dilemmes et les dangers auxquels ils sont confrontés. en savoir plus...</p>	<p>Les Arènes</p>
	<p><b>Reportages impossibles : expériences extrêmes</b></p> <p>La présentation de cinquante exploits et records qui ont été réalisés dans le monde : sauter en base jump de la tour Burj Khalifa, faire le tour du monde en voilier, participer au Marathon des sables dans le Sahara, traverser la Manche à la nage, se voir décerner le prix Nobel, dérober la Joconde, charmer un serpent, marcher sur les braises, gravir l'Annapurna, entre autres. en savoir plus...</p>	<p>Smith, Daniel (1976-....) Géo</p>
	<p><b>Le tour du monde des infos insolites</b></p> <p>Cet ouvrage propose des classements par sept d'informations insolites provenant du monde entier et abordant différents sujets et thématiques notamment l'histoire, les sciences, la technologie, les arts, la société. en savoir plus...</p>	<p>Doc Seven (youtubeur) First Editions</p>
	<p><b>Cyber fragiles : enquête sur les dangers de nos vies connectées</b></p> <p>Enquête sur la diversité des modes opératoires des cyberattaques : vol de données, espionnage industriel, propagande intrusive, paralysie d'équipements stratégiques, etc. Dans une société hyperconnectée, les journalistes alertent sur la fragilité de la vie numérique et interrogent des spécialistes sur les moyens de se protéger à tous les niveaux : individu, entreprise et gouvernement. en savoir plus...</p>	<p>Mao, Blaise (1984-....) Tallandier</p>
	<p><b>La cybersécurité : au-delà de la technologie : comment mieux gérer ses risques</b></p> <p>Constat sur l'insuffisante protection des données personnelles et sur les technologies sophistiquées qui ne préservent pas totalement les informations confidentielles. L'auteur propose des solutions novatrices fondées sur le capital humain de l'entreprise, et sur la formation aux risques en matière de sécurité de l'information. Prix du livre Cyber 2017 (catégorie cybersécurité). en savoir plus...</p>	<p>Trouchaud, Philippe O. Jacob</p>
	<p><b>Les événements qui ont marqué l'histoire en 100 photos</b></p> <p>Les événements clés de l'histoire du monde retracés à travers 100 clichés iconiques, d'auteurs célèbres (Cartier-Bresson, Capa, etc.) ou anonymes, depuis l'inauguration du premier chemin de fer transcontinental aux Etats-Unis en 1869, jusqu'aux événements de 2015 et l'arrivée de migrants sur l'île grecque de Lesbos. Chaque photo est analysée et replacée dans son contexte historique. en savoir plus...</p>	<p>Giacosa, Margherita Editions de l'Imprévu</p>
	<p><b>La face cachée d'Internet : hackers, darkweb, Tor, Anonymous, Wikileaks, Stamboliyska, Rayna</b></p> <p>L'experte en gestion des risques et des crises analyse les actions et les acteurs d'Internet. Elle explique le piratage, aborde la figure du hacker à travers l'histoire du collectif Anonymous et le rôle de Wikileaks, et présente le darkweb où se côtoient des communautés de passionnés et des délinquants. Avec des entretiens d'experts et des recommandations. Prix du livre Cyber 2018. en savoir plus...</p>	<p>Larousse</p>

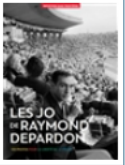
- La France vue d'ici** La Martinière




Un projet documentaire réalisé par vingt-cinq photographes et quatre journalistes qui ont sillonné la France entre 2014 et 2017, à la rencontre des ouvriers, des apprentis, des agriculteurs, des pêcheurs, des chômeurs, des enseignants ou encore des infirmières. Une sélection de quelque 500 clichés reproduits ici offre un portrait de la France du début du XXIe siècle.  
[en savoir plus...](#)
- Françoise Huguier : 100 photos pour la liberté de la presse** Huguier, Françoise (1942-. Reporters sans frontières




Les femmes sont à l'honneur pour cette édition consacrée aux quarante années de carrière de la photojournaliste F. Huguier. Elle nous livre ses archives, de la Sibérie aux défilés de mode, avec des portraits de personnalités. Avec un dossier sur les femmes dans les médias.  
[en savoir plus...](#)
- Les JO de Raymond Depardon : 100 photos pour la liberté de la presse** Depardon, Raymond (1942 Reporters sans frontières



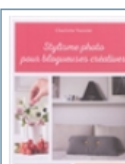
Un recueil de photographies en noir et blanc prises par l'artiste durant les jeux Olympiques de Tokyo, Mexico, Munich, Montréal, Moscou... Elles montrent les athlètes, le public ou les événements tragiques qui en furent le théâtre comme à Munich en 1972.  
[en savoir plus...](#)
- Lire !** Pivot, Bernard (1935-....) Flammarion




Lecteur professionnel et lectrice amateur, les deux auteurs confrontent leurs raisons, leurs plaisirs et leurs manières de lire. Ils abordent leurs lectures d'enfance, leurs rituels, les endroits de lecture ou encore le rangement et listent leurs livres favoris.  
[en savoir plus...](#)
- Portraits d'un monde ébranlé par le changement climatique : Spitzberg, B** Plume de carotte










Quatorze photoreportages qui évoquent des zones profondément marquées par le changement climatique, de la Camargue à la Nouvelle-Orléans en passant par l'Indonésie ou Madagascar.  
[en savoir plus...](#)
- Stylisme photo pour blogueuses créatives** Vannier, Charlotte Eyrolles









Des conseils pour réaliser des photos de qualité professionnelle pour illustrer ses blogs.  
[en savoir plus...](#)
- Le vendeur de thé qui changea le monde avec un hashtag : et autres histc** Saltiel, François Flammarion









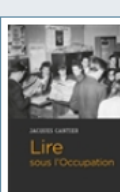
Le hashtag sert de prisme pour décrypter les mouvements, les mobilisations et les contestations dont il est le catalyseur et raconter la société du XXIe siècle transformée par les réseaux sociaux. Dix histoires issues de l'actualité internationale illustrent la manière dont, de la virtualité à la réalité, le hashtag engendre des actions solidaires, une évolution de moeurs ou de comportement.  
[en savoir plus...](#)




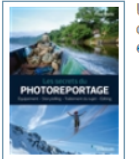



	<p><b>Une carte par jour : découvrir le monde en un coup d'oeil</b> Tétart, Franck Autrement</p> <p>365 cartes classées par thèmes afin d'améliorer sa culture générale et de mieux appréhender l'actualité ainsi que les enjeux sociétaux, culturels, politiques, économiques ou environnementaux. en savoir plus...</p>
	<p><b>Les comportements à risque des ados sur Internet : comprendre, éduquer</b> Alava, Séraphin (1957-....) La Boîte à Pandore</p> <p>A partir des récits de huit garçons et filles, l'auteur présente les pratiques des jeunes sur les réseaux sociaux et sur Internet ainsi que les risques qu'ils peuvent prendre. Propose ensuite des actions de prévention des conduites à risque et d'apprentissage d'un usage responsable du numérique. en savoir plus...</p>
	<p><b>Les crimes du futur : au coeur des guerres souterraines pour le contrôle</b> Goodman, Marc (1967-....) Nouveau Monde éditions</p> <p>L'auteur alerte sur les dangers de la cybercriminalité, aussi bien au niveau des entreprises que pour les citoyens : vol d'identité, piratage de données bancaires ou personnelles, espionnage des domiciles ou escroqueries massives. Il explique comment s'en prémunir en contrôlant ses objets connectés. en savoir plus...</p>
	<p><b>Délivrez-vous ! : les promesses du livre à l'ère numérique</b> Vacca, Paul (1961-....) Editions de l'Observatoire</p> <p>Dix petits manifestes déclarant que malgré le triomphe des écrans et des algorithmes, le livre reste le meilleur moyen de se déconnecter du brouhaha numérique. Ils saluent le travail des libraires, des bibliothécaires et des enseignants qui font en sorte que le livre reste vivant au temps du numérique. D'autre part, ils dénoncent la menace d'Amazon et les fausses promesses d'Internet. en savoir plus...</p>
	<p><b>La désinformation : les armes du faux</b> Huyghe, François-Bernard Armand Colin</p> <p>Un essai sur l'histoire politique, les stratégies et les technologies de désinformation, agrémenté d'études de cas. en savoir plus...</p>
	<p><b>Elles risquent leur vie : cinq femmes reporters de guerre témoignent</b> Tallandier</p> <p>Le récit de cinq correspondantes de guerre envoyées dans des zones de conflit comme le Mali, Haïti, l'Afghanistan ou la Libye. Elles témoignent de la peur et de la solitude qu'elles ont dû affronter pour pouvoir effectuer leurs reportages, ainsi que la difficulté d'être une femme dans des territoires en guerre. en savoir plus...</p>
	<p><b>L'empire des données : essai sur la société, les algorithmes et la loi</b> Basdevant, Adrien Don Quichotte éditions</p> <p>Deux juristes spécialistes l'un des enjeux du numérique et l'autre de la cybercriminalité retracent l'histoire de la collecte des données personnelles. Ils tentent d'éclairer son fonctionnement, ses critères et ses enjeux. Ils proposent des clés pour protéger les individus et la collectivité. en savoir plus...</p>



	<p><b>En première ligne : le journalisme au coeur des conflits</b></p> <p>Un essai sur la correspondance de guerre et ses problématiques comme l'éthique, les dangers du front, les risques d'enlèvement ou d'assassinat, la censure, la propagande ou encore l'intégrité. L'impact de la crise des médias traditionnels, l'apparition de nouveaux acteurs de la violence, les révolutions technologiques et la présence de "faiseurs d'info" au coeur des batailles sont aussi abordés.</p> <p><a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Marthoz, Jean-Paul (1950-. Mardaga)</p>
	<p><b>Fake news : mode d'emploi</b></p> <p>Un guide pour se protéger contre les fake news, bannir les GAFAs et ne pas se laisser convaincre par la théorie du complot.</p> <p><a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Duprat, Jean-Antoine L'Esprit du temps</p>
	<p><b>Les grandes heures de la presse qui ont fait l'histoire</b></p> <p>A travers une sélection de 40 grandes unes de la presse écrite française, accompagnée de commentaires et d'anecdotes, J.-N. Jeanneney raconte son histoire et plus largement, l'histoire de la France. Du J'accuse...! d'E. Zola (13 juillet 1898) au lancement du Monde en 1944, l'accent est mis sur le combat pour la liberté d'expression et sur le travail d'investigation.</p> <p><a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Jeanneney, Jean-Noël (194 Flammarion)</p>
	<p><b>Hyper connexion</b></p> <p>Cet ouvrage présente l'hyperconnexion et propose de répondre aux questions sur la dépendance à Internet, la déconnexion numérique et la séparation entre la vie professionnelle et la vie personnelle en s'appuyant sur des témoignages d'experts.</p> <p><a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Stora, Michael Larousse</p>
	<p><b>Youtubeur : créer des vidéos et des millions de vues sur YouTube</b></p> <p>Un guide pratique pour apprendre à utiliser le site YouTube et promouvoir une marque ou un produit : créer ou faire réaliser une vidéo de qualité, assurer sa visibilité, faire valoir sa présence en ligne. Avec des conseils, des astuces et des retours d'expérience de professionnels.</p> <p><a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Viet, Jean-Baptiste (1981-. Eyrolles)</p>
	<p><b>3 minutes pour comprendre 50 avancées majeures de l'intelligence artificielle</b></p> <p>Présentation en 300 mots de cinquante avancées récentes dans le domaine de la robotique et de l'intelligence artificielle : véhicules autonomes, drones, chirurgie assistée, robots domestiques ou encore exploration spatiale.</p> <p><a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Miranda, Luis de (1971-....) Courrier du livre</p>
	<p><b>Berlin, 1933 : la presse internationale face à Hitler</b></p> <p>S'appuyant sur une sélection de sources, l'auteur étudie le quotidien des quelque 200 journalistes occidentaux en poste à Berlin de 1933 à 1941. Il s'interroge en particulier sur leur aveuglement devant l'inhumanité et la folie de l'hitlérisme et se demande si, face aux catastrophes contemporaines, un tel manque de lucidité peut se reproduire. Prix littéraire ESJ Paris-Maison Blanche 2019.</p> <p><a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Schneidermann, Daniel (1! Seuil)</p>



	<p><b>Ces livres qui ont changé le monde</b></p> <p>Une étude d'une centaine d'oeuvres qui ont marqué l'histoire telles que Le livre des morts, La Bible de Gutenberg, Le capital de Karl Marx ou Le journal d'Anne Frank. Leur contenu ainsi que leurs contextes historique et socio-culturel sont analysés en détail.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Editions Prisma</p>
	<p><b>Comment faire lire les hommes de votre vie</b></p> <p>Le président du Centre national du livre tente de comprendre à travers cet essai la raison pour laquelle les hommes ont déserté la lecture, et propose des solutions pour faire lire cette partie de la population.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Monadé, Vincent      Payot</p>
	<p><b>Coups de griffe, prises de bec : la satire dans la presse des années trente</b></p> <p>Etude de la satire, textuelle et graphique, dans la presse francophone des années 1930. La crise économique de 1929, la montée des fascismes, l'homophobie, la misogynie, la xénophobie, l'antisémitisme, sont des constantes du discours médiatique de l'époque, de la grande presse populaire aux hebdomadaires politiques et littéraires, en passant par les feuilles satiriques.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>les Impressions nouvelles</p>
	<p><b>Décoder l'info : comment décrypter les fake news ?</b></p> <p>Les auteurs décryptent les rouages de la désinformation sur Internet et mettent en lumière les intentions qui sous-tendent les fausses informations, les manipulations de l'opinion et leurs conséquences politiques, économiques ou scientifiques. Ils proposent des solutions pour lutter contre elles et évaluent les réponses envisagées par les médias, les institutions et les grands acteurs d'Internet.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Faillet, Caroline      Bréal</p>
	<p><b>Faut-il quitter les réseaux sociaux ? : les cinq fléaux qui rongent Facebook, Tw</b></p> <p>Une réflexion sur les maux et les dangers liés à l'utilisation des réseaux sociaux : discours de haine, exploitation des données personnelles, fausses nouvelles, cybercriminalité et addiction. Le journaliste questionne le bon usage de ces outils qui révolutionnent les relations humaines et sont devenus indispensables à la vie économique et démocratique.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Colombain, Jérôme      Dunod</p>
	<p><b>Une femme au front : mémoires d'une reporter de guerre</b></p> <p>Grand reporter au service étranger de France 2 depuis 1984, l'auteure relate son parcours depuis son enfance marocaine et interroge son insatiable besoin de parcourir le monde pour témoigner. Elle porte un regard sur ses souvenirs et sur certains événements vécus, évoque son admiration pour N. Mandela et plus généralement pour ceux qui vouent leur existence aux autres.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Laroche-Joubert, Martine ( Cherche Midi</p>
	<p><b>Lire sous l'Occupation : livres, lecteurs, lectures, 1939-1944</b></p> <p>Histoire du livre et de la lecture en France entre 1939 et 1944, une période marquée par un engouement inédit pour cette activité. L'auteur aborde de nombreux thèmes, depuis les genres littéraires prisés par les lecteurs de l'époque jusqu'au rôle joué par le régime de Vichy dans la diffusion et l'orientation des ouvrages publiés en passant par la propagation des écrits clandestins.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>	<p>Cantier, Jacques (1967-....) CNRS Editions</p>

	<p><b>Manuel d'autodéfense contre le harcèlement en ligne : #Dompterlestrolls !</b> Vanssay, Stéphanie de Dunod</p> <p>Un guide pour comprendre les effets du harcèlement, mieux cerner les motivations et les comportements des personnes agressives sur les réseaux sociaux et savoir comment réagir à ce genre de situation. Des repères juridiques complètent ce manuel.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>
	<p><b>La réceptionniste du New Yorker</b> Groth, Janet (1936-....)</p> <p>Réceptionniste du New Yorker entre 1957 et 1978, l'auteure retrace son expérience, son travail au quotidien, les rencontres qui l'ont marquée, ses histoires amoureuses alors que la révolution sexuelle était en marche.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>
	<p><b>Sales guerres : de prof de philo à grand reporter</b> Gaveriaux, Laura-Maï (198 Editions de l'Observatoire 9</p> <p>Devenue grand reporter, la jeune femme se rend dans les régions kurdes de Turquie en 2016 et se retrouve au centre d'un conflit qu'elle tente de comprendre. Elle fait le récit de son voyage, raconte ses difficultés, sa solitude mais aussi les complots, la guérilla et l'installation de la dictature du président Erdogan.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>
	<p><b>Les secrets du photoreportage : équipement, storytelling, traitement du sujet,</b> Marie, Fred Eyrolles 9</p> <p>Une description du métier et des techniques du photoreportage par un professionnel, avec des explications sur les prises de vue, l'adaptation au terrain et la valorisation de leur travail.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>
	<p><b>Vous êtes fous d'aller sur Internet ! : comment survivre au monde numérique</b> Dupont, Sébastien (1973-.. Flammarion 9</p> <p>Le spécialiste de la protection numérique recense les pièges du web. Il donne des solutions pour se prémunir contre les dangers sur Internet et pour savoir comment réagir en cas d'intrusion. Il aborde notamment le piratage de données, les arnaques, la divulgation de la vie privée ou encore les fausses informations.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>
	<p><b>Instalab : 10 clés pour réussir votre compte Instagram</b> Hello blogzine Solar</p> <p>Les fondatrices de ce magazine de décoration sur Internet proposent un guide pratique pour se faire connaître sur le réseau social de partage de photographies : optimiser son profil, fédérer une communauté, utiliser les outils de planification et développer son business, entre autres. Avec le témoignage de neuf influenceurs français.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>
	<p><b>La tyrannie des algorithmes : conversation avec Régis Meyran</b> Benasayag, Miguel (1953-. Textuel</p> <p>Plaidoyer qui alerte du danger que représente le pouvoir des algorithmes sur les démocraties, à l'heure où la vie collective est de plus en plus soumise à l'intelligence artificielle. Refusant la polarisation entre technophobes et technophiles, M. Benasayag propose de repenser la conflictualité nécessaire à la démocratie.  <a href="#">en savoir plus...</a></p>