

## Atelier

### Culture Bleue en Ardèche

Le 4<sup>ème</sup> et dernier atelier nous a permis de découvrir le travail effectué par nos collègues de la Bibliothèque départementale de l'Ardèche, qui se sont révélés pionniers sur la mise en place d'un dispositif de lecture publique à destination des personnes âgées en établissement. Partenariat direct entre la BD et les établissements. Ce dispositif dénommé « Culture Bleue » créé en 1997 et ayant mobilisé jusqu'à 5 personnes, a été salué à de nombreuses reprises, notamment par Yves Alix dans le rapport de 2012 dont nous avons parlé et Yves Alix s'étonnait d'ailleurs en 2012 que cette belle initiative n'ait pas fait plus d'émules.

Dispositif qui a été mis en place par une Bibliothèque Départementales mais qui peut se décliner, sous un format différent, à l'échelle d'un réseau intercommunal ou d'une Bibliothèque Municipale. La Direction des Bibliothèques de Vendée sera évidemment là pour vous conseiller ou vous accompagner si vous avez des projets, projets qui peuvent s'envisager à l'échelle d'un réseau.

68 établissements (EHPAD) sur 80 sont en convention avec la Bibliothèque Départementale de l'Ardèche.

Condition pour conventionner : présence d'un animateur et d'un gérontologue référent ET un lieu dédié pour les documents.

Deux objectifs :

- Rendre les personnes âgées actrices de leur vie culturelle et sociale
- Valoriser les personnes âgées à travers des projets culturels de qualité

#### **1 Prêt de documents :**

-Documents adaptés pour la lecture personnelle des résidents

10 000 documents, budgets d'acquisition de 40 000 euros

Prêt de documents pour les animateurs : large vision supports CD, kamishibai, expos et valises thématiques, mallettes d'animation, prêt de mobilier de bibliothèques (chariots) et matériel de lecture (liseuses, télé-agrandisseurs)

#### **Deux échanges par an pour renouveler les documents en prêt.**

Beaux-Livres et Jeux (préserver le lien social, prévenir le vieillissement intellectuel proposer des jeux adaptés)

## **2 Sensibilisation et formation des 84 animateurs d'EHPAD**

Accès au catalogue de formations

Formations spécifiques pour les animateurs : découvertes de nouvelles et de textes courts, animation d'ateliers d'écriture, travail autour du recueil de la mémoire, déficients visuels

## **3 Participation à des projets fédérateurs**

Prix Culture Bleue : tous les 2 ans, 5 éditions depuis 2011 : moyenne participation de 40 établissements et 380 votants. Dotation à l'auteur primé de 1 500 euros.

10 ouvrages, catégories des beaux-livres, sélectionnés en amont par un jury composé de spécialiste des arts graphiques, d'un libraire, d'un éditeur, de deux animateurs d'établissements et de bibliothécaires. Une journée de formation est proposée aux bibliothécaires participants (s'approprier le projet et en assurer la médiation). Séances d'animation. Vote des résidents et remise du prix en présence de nombreux résidents.

Réalisation de livres de souvenirs !

Projets mémoire : (12 établissements participants et 133 résidents) : recueil de souvenirs de personnes âgées autour d'un objet cher à leur cœur.

En lien avec les Archives départementales de l'Ardèche (photographe) et avec le concours d'un ethnologue : exposition réalisée à partir des photographies prises dans les établissements (« La prunelle de vos yeux »).

Les mots du potager : recueil de mémoire (très utilisé lors d'animations) autour de la thématique du potager, là aussi avec la réalisation d'une exposition.

Expérimentation de liseuses

### ***Exemple de L'EHPAD de Malgazon dans la commune de Saint-Peray avec le très bel exemple du travail de Mickaël Arnaud.***

M. Arnaud souligne que son EHPAD étant situé dans un territoire très rural, l'accès à la culture est de facto très limité et les actions mises en place ont du coup un réel intérêt. Public de 94 résidents avec une moyenne d'âge de 91 ans.

Le fonds de livres de la Bibliothèque Départementale est très consulté (en moyenne 400 prêts par mois) : essentiellement du terroir, des romans policiers et des documentaires histoire. La bande dessinée (sans onomatopées) et tout particulièrement les romans graphiques marchent très bien ainsi que certains albums jeunesse. Les textes courts également, comme ceux de la revue « Mieux Voir » sont très appréciés.

Mickaël Arnaud insiste sur la nécessité de bien connaître son public et sur la difficulté qu'il rencontre depuis plusieurs années face à l'entrée en EHPAD de résidents de plus en plus âgés.

M. Arnaud insiste sur la nécessité de travailler aussi avec la bibliothèque municipale. Avant le confinement les bibliothécaires de la commune de Saint-Péray venaient 2 fois par mois à l'EHPAD, désormais ce sont les résidents qui s'y déplacent, sur des créneaux réservés en dehors des horaires d'ouverture.

Pour trouver des jeux adaptés :

- Agoralude : site de jeux adaptés pour les séniors <https://www.agoralude.com/>
- Hop'toys : site de jeux et solutions ludiques adaptés aux personnes en situation de handicap enfants et séniors <https://www.hoptoys.fr>